

Studij:	Preddiplomski studij grčkog jezika i književnosti		Godina studija:	2. i 3.
Šifra predmeta:	Naziv predmeta:		ECTS	Semestar
GRČ217	Grčka epistolografija (seminar)		3	Ljetni
Akademski godina:	2016./17.	Jezik izvođenja:	Hrvatski	Razina ishoda učenja: 6
Status predmeta	Izborni			
Preduvjet upisa:	Poznavanje grčkoga jezika dostatno za rad na tekstu manje zahtjevnosti (ekvivalent druge godine učenja).			
Nositelj:	Izv. prof. dr. sc. Milenko Lončar			
Izvoditelji:	Dr. sc. Sabira Hajdarević			
Organizacija nastave:	Predavanja	Seminari	Vježbe	
	-	30	-	
Praćenje uspješnosti izvedbe nastave	Studentske ankete i analiza rezultata			
Osiguranje kvalitete izvedbe nastave	Prema Pravilniku o sustavu osiguranja kvalitete Sveučilišta u Zadru - Izvješće o izvedenoj nastavi.			

Cilj predmeta:	<p>Kolegij predstavlja idealnu nadopunu kolegiju <i>Grčka književnost – Epistolografija</i>; preporučuje se odabir oba kolegija (ali to nije uvjet). Cilj kolegija je:</p> <ul style="list-style-type: none"> prikazati sadržajne i formalne osobitosti grčke fikcionalne epistolografije odabirom karakterističnih pisama najznačajnijih autora - Alkifrona, Filostrata i Aristeneta ukazati na opća obilježja podvrste, ali i istaknuti formalne, sadržajne i narativne obrasce karakteristične za svakog od autora (oponašanje epistolarnе forme, motivi, intertekstualni postupci, prikaz erotike i sl.) izdvojiti i potaknuti studente na valorizaciju inovacija koje u književnu podvrstu unosi Aristenet
Opis predmeta po cjelinama:	Cjelina:
	Tematska cjelina 1: Alkifronova zbirka.
	Tematska cjelina 2: Filostratova zbirka.
	Tematska cjelina 3: Aristenetova zbirka.

Izvođenje sadržaja predmeta po tjednima		
Tjedan	Cjelina predmeta	Predavanja / Seminari / Vježbe
		Tema
		Sati

1	1	Upoznavanje studenata s obvezama i ciljevima Kolegija. Uvod; pismo u Grčkoj – terminologija, pojava, porijeklo, osvrt na sačuvane primjerke (forma i sadržaj).	2
2	1	Epistolarne zbirke; pojava i razvoj. Alkifron – <i>Pisma ribara</i> (izbor). Uočavanje formalnih i sadržajnih osobitosti (diskusija).	2
3	1	Alkifron – <i>Pisma seljaka</i> (izbor). Uočavanje formalnih i sadržajnih osobitosti (diskusija).	2
4	1	Alkifron – <i>Pisma parazita</i> (izbor). Uočavanje formalnih i sadržajnih osobitosti (diskusija).	2
5	1	Alkifron – <i>Pisma hetera</i> (izbor). Uočavanje formalnih i sadržajnih osobitosti (diskusija).	2
6	1	Alkifron – <i>Pisma hetera</i> (izbor). Uočavanje formalnih i sadržajnih osobitosti (diskusija).	2
7	2	Filostrat – <i>Ljubavna pisma</i> (izbor). Uočavanje formalnih i sadržajnih osobitosti (diskusija).	2
8	2	Filostrat – <i>Ljubavna pisma</i> (izbor). Uočavanje formalnih i sadržajnih osobitosti (diskusija).	2
9	2	Filostrat – <i>Ljubavna pisma</i> (izbor). Uočavanje formalnih i sadržajnih osobitosti (diskusija).	2
10	2	Filostrat – <i>Ljubavna pisma</i> (izbor). Uočavanje formalnih i sadržajnih osobitosti (diskusija).	2
11	3	Aristenet – <i>Ljubavna pisma</i> (izbor). Uočavanje formalnih i sadržajnih osobitosti (diskusija).	2
12	3	Aristenet – <i>Ljubavna pisma</i> (izbor). Uočavanje formalnih i sadržajnih osobitosti (diskusija).	2
13	3	Aristenet – <i>Ljubavna pisma</i> (izbor). Uočavanje formalnih i sadržajnih osobitosti (diskusija).	2
14	3	Aristenet – <i>Ljubavna pisma</i> (izbor). Uočavanje formalnih i sadržajnih osobitosti (diskusija).	2
15	3	Završni osvrt na sličnosti i razlike među analiziranim fikcionalnim zbirkama (forma, sadržaj, komika, erotika, narativne tehnike). Zanimarivanje epistolarnih elemenata u pojedinim Aristenetovim pismima; inovacija i modernizacija podvrste ili njezina dezintegracija? Završna diskusija.	2

Literatura	Obvezna:	Benner, A. R. i Fobes, F. H. (ed.) (1949): <i>The Letters of Alciphron, Aelian and Philostratus</i> , Harvard Un. Press, Cambridge, Mass, Hajdarević, S. (2015): Grčke fikcionalne zbirke pisama u kontekstu; čimbenici razvoja i obilježja književne (pod)vrste, L&G, 26, Zagreb, Trapp, M. (ed.) (2003): <i>Greek and Latin Letters. An Anthology with Translation</i> , Cambridge Un. Press, Cambridge, Mass.
	Dopunska:	Hajdarević, S. (2013): <i>Umijeće varijacije u Aristenetovim „Ljubavnim pismima“</i> , (diss.), Zadar, Mazal, O. (ed.) (1971): <i>Aristaeneti Epistularum libri II</i> , In aedibus B. G. Teubneri, Stutgardiae (Stuttgart), Rosenmeyer, P. (2006): <i>Ancient Greek Literary Letters. Selection in Translation</i> , Routledge, New York.

Pripremni materijali:	Pripremni materijali nalaze se na e-learning sustavu „Merlin“
	Sve potrebne materijale studenti će dobiti na nastavi.

Nastavne metode i način izvođenja predmeta						
Rad na tekstu, diskusija.						
Izračun ECTS bodova						
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati						
Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	0,7 5	Praktični rad		Kolokvij	
	Priprema za predavanje	1,0	Referat		Pismeni ispit	
	Domaće zadaće		Seminarski rad		Usmeni ispit	1,25
	Istraživanje		Esej		(Ostalo upisati)	
	Eksperimentalni rad		Projekt		(Ostalo upisati)	

Ishodi učenja	Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:
	- navesti formalne i sadržajne osobitosti pisama u grčkoj književnosti
	- nabrojiti najznačajnije autore grčkih epistolarnih zbirki i ponuditi vlastiti osvrt na osobitosti njihovih djela, utemeljen na analizi odabranih ulomaka
	- naglasiti i primjerima potkrijepiti uočenu raznolikost sadržajnih i formalnih obilježja promatranih zbirki (epistolarna forma, narativne tehnike, erotika, komika, intertekstualnost)
	- ocijeniti i u ispravan kontekst smjestiti Aristenetove inovacije

Ocjenjivanje stečenih znanja i vještina		
NAPOMENA: Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha na svim elementima ocjenjivanja koja su dolje navedena. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni prolaznom ocjenom.		
Elementi ocjenjivanja	Broj elemenata	Bodovi
Priprema za predavanje	15	20
Aktivnost na predavanjima	15	20
Domaće zadaće		
Esej		
Seminarski rad		
Zadaća na vježbama		
Eksperimentalni rad		
Istraživanje		

Projekt			
Grupni zadatak (projekt)			
Kolokvij*			
Pismeni ispit			
Usmeni ispit	1	60	
Ukupno		100	
<i>* Tijekom semestra studenti su/nisu dužni ...</i>			
Formiranje ocjene	U postotku (od – do)	Ocjena	
	0-50	1 (nedovoljan)	
	51-63	2 (dovoljan)	
	64-76	3 (dobar)	
	77-88	4 (vrlo dobar)	
	89-100	5 (izvrstan)	
Primjer grupnog zadatka (projekta) ili seminara ili vježbi	Ishod učenja koji se provjerava		
-			
Primjer kolokvija	Ishod učenja koji se provjerava		
-			
Primjer pitanja na usmenom ispitu	Ishod učenja koji se provjerava		
Prevedite zadani ulomak Alkifronovog pisma i ponudite osvrt na uvjerljivost epistolarnih elemenata u njemu.	Sposobnost samostalne analize grčkog teksta, shvaćanje što neki tekst čini epistolarnim, uočavanje odmaka od očekivanoga.		
Obveze studenata	Nazočnost nastavi (u postotcima)		
	Oblik nastave	Redovni studenti	
	Predavanja	-	
	Vježbe	75%	
	Evidencija nazočnosti	Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi	
	Uvjeti za dobivanje potpisa (nabrojati):		
	Redovito pohađanje nastave, pripreme za nastavu i aktivnost na nastavi.		
Raspored održavanja kolokvija i ispita			
Kolokvij	redni broj kolokvija	tjedan nastave	
	-		
	-		
	-		
Ispiti	rokovi	vrsta ispita	datum održavanja ispita
	Prvi	Usmeni	U drugom tjednu ispitnog roka.*
		Usmeni	U drugom tjednu ispitnog roka.*
	Drugi	Usmeni	U četvrtom tjednu ispitnog roka.*
		Usmeni	U četvrtom tjednu ispitnog roka.*
	Treći	Usmeni	U drugom tjednu ispitnog roka.*
		Usmeni	U drugom tjednu ispitnog roka.*
	Četvrti	Usmeni	U četvrtom tjednu ispitnog roka.*
Usmeni		U četvrtom tjednu ispitnog roka.* *Napomena: precizni termini ispita bit će naknadno (ali pravovremeno) objavljeni na web-stranicama i oglasnoj ploči Odjela.	

Konzultacije		
dan u tjednu	vrijeme održavanja	mjesto održavanja
Svi dani u kojima predmetna nastavnica izvodi nastavu.* * Napomena: Bit će naknadno definirano (ovisi o rasporedu predavanja) i istaknuto na web-stranici Odjela i vratima ureda 1313.	Iza nastave* * Napomena: Bit će naknadno definirano (ovisi o rasporedu predavanja) i istaknuto na web-stranici Odjela i vratima ureda 1313.	Ured 1313
Kontakt informacije		
sabe_h_athena@yahoo.com , shajdarevic@unizd.hr		