

<b>Studij:</b>	<b>PREDDIPLOMSKI STUDIJ LATINSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI</b>		<b>Godina studija:</b>	2.
<b>Šifra predmeta:</b>	<b>Naziv predmeta:</b>		<b>ECTS</b>	<b>Semestar</b>
	<b>Rimska književnost: Retorika, epistolografija, filozofija</b>		2	Zimski
<b>Akadska godina:</b>	<b>2017./18.</b>	<b>Jezik izvođenja:</b>	Hrvatski jezik	<b>Razina ishoda učenja:</b> 6
<b>Status predmeta</b>	Obvezni			
<b>Preduvjet upisa:</b>	-			
<b>Nositelj:</b>	Doc. Dr. sc. Diana Sorić			
<b>Izvoditelji:</b>	Doc. Dr. sc. Diana Sorić			
<b>Organizacija nastave:</b>	<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Vježbe</b>	
	15			
<b>Praćenje uspješnosti izvedbe nastave</b>	Studentske ankete i analiza rezultata			
<b>Osiguranje kvalitete izvedbe nastave</b>	Prema Pravilniku o sustavu osiguranja kvalitete Sveučilišta u Zadru Izješće o izvedenoj nastavi			

<b>Cilj predmeta:</b>	Temeljni je cilj kolegija predstaviti najvažnije autore retoričkih, epistologrfskih i filozofskih djela iz rimske književnosti . Studenti će se također upoznati s generičkim pravilima navedenih književnih vrsta.
<b>Opis predmeta po cjelinama:</b>	<b>Cjelina:</b>
	<b>Tematska cjelina 1:</b> Retorika
	<b>Tematska cjelina 2:</b> Epistolografija
	<b>Tematska cjelina 3:</b> Filozofija

<b>Izvođenje sadržaja predmeta po tjednima</b>			
<b>Tjedan</b>	<b>Cjelina predmeta</b>	<b>Predavanja / Seminari / Vježbe</b>	
		<b>Tema</b>	<b>Sati</b>
1	1	Uvodno predavanje: terminologija, definicije, kontekst	1
2	1	Povijest retorike, Grčka retorika	1
3	1	Rimska retorika arhajskog razdoblja	1
4	1	Rimska retorika zlatnog vijeka	1
5	1	Rimska retorika zlatnog vijeka	1

6	1	Retorika i poetika	1
7	1	Retorika i govorništvo	1
8	2	Epistolografija prije Cicerona	1
9	2	Epistolografija kasne Republike	1
10	2	Epistolografi Augustova razdoblja	1
11	2	Epistolografi carskog razdoblja	1
12	3	Filozofija - Lukrecije	1
13	3	Filozofija - Ciceron	1
14	3	Filozofija - Seneka	1
15	3	Završni osvrt i priprema za ispit	1

<b>Literatura</b>	<b>Obvezna:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• M. Budimir, M. Flašar, Pregled rimske književnosti – De auctoribus Romanis, Beograd, 1986.</li> <li>• V. Vratović, Rimska književnost, u: Povijest svjetske književnosti, knj. 2, ur. V. Vratović, Zagreb, 1977.</li> <li>• G. B. Conte, Latin Literature – a History, Baltimor i London, 1994. (talijanski original: Firenca, 1987.)</li> </ul>
	<b>Dopunska:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• M. Beker, Kratka povijest antičke retorike, Zagreb, 1997.</li> <li>• P. Bizzelland, B. Herzberg, The Rhetorical Tradition, Readings from Classical Times to the Present, Boston / New York, 2001.</li> <li>• Castillo, C., 1974. «La epístola como género literario de la antigüedad a la edad media latina», <i>Est. Clás.</i> 18, 427-442.</li> <li>• Clough, Cecil H. 1976. «The cult of antiquity: letters and letter collections» u <i>Cultural Aspects of the Italian Renaissance</i>. Manchester, University Press. 33-67.</li> <li>• Coleman, R., 1974. «Seneca's Epistolary Style», <i>Classical Quarterly</i> 24, 276-289.</li> <li>• Cugusi, Paolo, 1983. <i>Evoluzione e forme dell'epistolografia latina nella tarda repubblica e nei primi due secoli dell'impero, con cenni sull'epistolografia preciceroniana</i>. Roma – Herder.</li> <li>• Hutchinson, G. O., 1998. <i>Cicero's Correspondence. A Literary Study</i>. Clarendon Press, Oxford.</li> <li>• Novaković, Darko, 1982. «Fabularni oblici u antičkoj epistolografiji. <i>Latina et Graeca</i>. Zagreb.</li> <li>• Novaković, Darko, 1995b. «Stilska dimenzija figura u antičkoj retoričkoj tradiciji», u <i>Tropi i figure</i>. (ur. Živa Benčić i Dunja Fališevac), Zagreb. 11-51.</li> </ul>
	<b>Pripremni materijali:</b>	<b>Pripremni materijali nalaze se na e-learning sustavu „Merlin“</b>

Nastavne metode i način izvođenja predmeta						
Predavane, LCD projekcije, diskusija						
Izračun ECTS bodova						
<b>NAPOMENA:</b> Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati						
Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave	0,5	Praktični rad		Kolokvij	
	Priprema za predavanje		Referat		Pismeni ispit	1,5
	Domaće zadaće		Seminarski rad		Usmeni ispit	
	Istraživanje		Esej		(Ostalo upisati)	
	Eksperimentalni rad		Projekt		(Ostalo upisati)	

<b>Ishodi učenja</b>	<p><b>Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• definirati pojmove antička retorika, epistolografija i filozofija</li> <li>• prezentirati osnovne značajke zastupljenih žanrova</li> <li>• prezentirati osnovne bibliografske podatke najistaknutijih predstavnika tih žanrova</li> </ul>
----------------------	--

Ocjenjivanje stečenih znanja i vještina		
<b>NAPOMENA:</b> Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha na svim elementima ocjenjivanja koja su dolje navedena. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni prolaznom ocjenom.		
Elementi ocjenjivanja	Broj elemenata	Bodovi
Priprema za predavanje		
Aktivnost na predavanjima	1	10
Pismeni ispit	1	90
Usmeni ispit		
<b>Ukupno</b>		100
* Tijekom semestra studenti su/nisu dužni ...		
Formiranje ocjene	U postotku (od – do)	Ocjena
	1-50	1 (nedovoljan)
	51-63	2 (dovoljan)
	64-76	3 (dobar)
	77-88	4 (vrlo dobar)
	89-100	5 (izvrstan)
Primjer pitanja na usmenom ispitu		Ishod učenja koji se provjerava
<b>Ob vez</b>	Nazočnost nastavi (u postotcima)	
	Oblik nastave	Redovni studenti      Izvanredni studenti

	<b>Predavanja</b>	75%	10%
	<b>Vježbe</b>		
	<b>Evidencija nazočnosti</b>	Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi	
	<b>Uvjeti za dobivanje potpisa (nabrojati):</b>		
	Redovito pohađanje nastave		
<b>Raspored održavanja kolokvija i ispita</b>			
<b>Ispiti</b>	<b>rokovi</b>	<b>vrsta ispita</b>	<b>datum održavanja ispita</b>
	Prvi	Pismeni	
	Drugi	Pismeni	
	Treći	Pismeni	
	Četvrti	Pismeni	

<b>Konzultacije</b>		
<b>dan u tjednu</b>	<b>vrijeme održavanja</b>	<b>mjesto održavanja</b>
<b>Četvrtak (i po dogovoru)</b>	14.00	Odjel za klasičnu filologiju
<b>Kontakt informacije</b>		
diana.soric@unizd.hr		