

Studij:	Preddiplomski studij grčkog jezika i književnosti			Godina studija:	6
Šifra predmeta:	Naziv predmeta:			ECTS	Semestar
	Grčka književnost – IV stoljeće			2	ljetni
Akadska godina:	2017./18.	Jezik izvođenja:	hrvatski	Razina ishoda učenja:	6
Status predmeta	obavezan				
Preduvjet upisa:					
Nositelj:	Milenko Lončar				
Izvoditelji:	Zvonko Liović				
Organizacija nastave:	Predavanja		Seminari	Vježbe	
	15				
Praćenje uspješnosti izvedbe nastave	Studentske ankete i analiza rezultata				
Osiguranje kvalitete izvedbe nastave	Prema Pravilniku o sustavu osiguranja kvalitete Sveučilišta u Zadru Izvešće o izvedenoj nastavi				

Cilj predmeta:	Upoznati studente s književnim žanrovima razvijenima u 4. stoljeću (od njegova početka pa do Aleksandrove smrti), njihovim prethodnicima i glavnim predstavnicima. Definirati i opisati glavne stilske, jezične i druge karakteristike historiografa i govornika, njihove međusobne razlike i sličnosti. Pružiti opći pregled Platonova i Aristotelova korpusa, s posebnim naglaskom na njihove jezične, odnosno književne karakteristike. Naglasiti važnost 4. stoljeća za razumijevanje i razvoj antičke književnosti, kulture i svjetonazora.
Opis predmeta po cjelinama:	Cjelina:
	Historiografija
	Govorništvo
	Filozofija

Izvođenje sadržaja predmeta po tjednima			
Tjedan	Cjelina predmeta	Predavanja / Seminari / Vježbe	
		Tema	Sati
1	1	Historiografija u antičkom svijetu - uvod	
2	11	Zajednički elementi historiografije 5. stoljeća	

3	1	Ksenofont i razvoj historiografije 4. stoljeća	
4	1	Zaključna razmatranja	
5	2	Počeci govorništva u Grčkoj	
6	2	Govorništvo 4. stoljeća - Lisija, Isej, Isokrat	
7	2	Govorništvo 4. stoljeća - Demosten	
8	2	Govorništvo 4. stoljeća - Demosten (nastavak)	
9	2	Govorništvo 4. stoljeća - Eshin, Hiperid, Likurg, Dinarh	
10	3	Filozofija 4. stoljeća - uvod	
11	3	Filozofija 4. stoljeća - Platon (prvi dio)	
12	3	Filozofija 4. stoljeća - Platon (nastavak)	
13	3	Filozofija 4. stoljeća - Aristotel (prvi dio)	
14	3	Filozofija 4. stoljeća - Aristotel (nastavak)	
15	3	Zaključna razmatranja	

Literatura	Obvezna:	Lesky, A. (2001): <i>Povijest grčke književnosti</i> , GM, Zagreb Salopek, D. i Sironić, M. (1977): "Grčka književnost" u: <i>Povijest svjetske književnosti 2</i> (ur. V. Vratović)
	Dopunska:	Easterling, P. E. i Knox, Bernard M. W.: <i>The Cambridge History of Classical Literature</i> , Volume 1: Greek Literature, Cambridge 1985. Whitmarsh, Tim. <i>Ancient Greek Literature</i> . Cambridge, 2004.
	Pripremni materijali:	Pripremni materijali nalaze se na e-learning sustavu „Merlin“

Nastavne metode i način izvođenja predmeta						
Izračun ECTS bodova						
NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati						
Raspodjela ECTS bodova prema studijskim obvezama (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da	Pohađanje nastave	0,5	Praktični rad		Kolokvij	
	Priprema za predavanje		Referat		Pismeni ispit	1
	Domaće zadaće		Seminarski rad		Usmeni ispit	0,5
	Istraživanje		Esej		(Ostalo upisati)	

ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Eksperimentalni rad		Projekt		(Ostalo upisati)	
--	---------------------	--	---------	--	------------------	--

Ishodi učenja	- definirati glavna jezična i stilska obilježja pojedinih žanrova književnosti 4 stoljeća i njihovih autora - prepoznavati društvene okolnosti koje dovode do njihova razvoja i do njihove propasti - shvatiti isprepletenost i međusobne odnose govornništva i historiografije - uvidjeti važnost filozofije kao književnog žanra, te elemente Platonova i Aristotelova doprinosa.
---------------	--

Ocjenjivanje stečenih znanja i vještina		
NAPOMENA: Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha na svim elementima ocjenjivanja koja su dolje navedena. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni prolaznom ocjenom.		
Elementi ocjenjivanja	Broj elemenata	Bodovi
Priprema za predavanje		
Aktivnost na predavanjima	1	10
Domaće zadaće		
Esej		
Seminarski rad		
Zadaca na vježbama		
Eksperimentalni rad		
Istraživanje		
Projekt		
Grupni zadatak (projekt)		
Kolokvij*		
Pismeni ispit	1	60
Usmeni ispit	1	30
Ukupno		
* Tijekom semestra studenti su/nisu dužni ...		
Formiranje ocjene	U postotku (od – do)	Ocjena
	0-50	1 (nedovoljan)
	51-63	2 (dovoljan)
	64-76	3 (dobar)
	77-88	4 (vrlo dobar)
	89-100	5 (izvrstan)
Primjer grupnog zadatka (projekta) ili seminar ili vježbi	Ishod učenja koji se provjerava	
Primjer kolokvija	Ishod učenja koji se provjerava	

Primjer pitanja na usmenom ispitu			Ishod učenja koji se provjerava	
Koja je razlika između Herodotova i Ksenofontova pisanja povijesti?			prepoznavati društvene okolnosti koje dovode do razvoja književnih žanrova i do njihove propasti	
Obveze studenata	Nazočnost nastavi (u postotcima)			
	Oblik nastave	Redovni studenti		Izvanredni studenti
	Predavanja	75		10
	Vježbe			
	Evidencija nazočnosti	Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi		
	Uvjeti za dobivanje potpisa (nabrojati):			
Raspored održavanja kolokvija i ispita				
Kolokviji	redni broj kolokvija		tjedan nastave	
Ispiti	rokovi	vrsta ispita		datum održavanja ispita
	Prvi	pismeni		lipanj
		usmeni		lipanj
	Drugi	pismeni		lipanj
		usmeni		lipanj
	Treći	pismeni		rujan
		usmeni		rujan
	Četvrti	pismeni		rujan
		usmeni		rujan

Konzultacije		
dan u tjednu	vrijeme održavanja	mjesto održavanja
petak	12	137
Kontakt informacije		
zliovic@unizd.hr		