



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Naziv kolegija	HELENIZAM II					akad. god.	2019./2020.
Naziv studija	Grčki jezik i književnost; smjer nastavnički					ECTS	2
Sastavnica	ODJEL ZA KLASIČNU FILOLOGIJU						
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input checked="" type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički			
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input checked="" type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input checked="" type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input checked="" type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.	
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
Opterećenje	15	P	0	S	0	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Stari campus, dvorana 137			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			hrvatski
Početak nastave	2. listopada 2019.			Završetak nastave			24. siječnja 2020.
Preduvjeti za upis kolegija	upisan diplomski studij grčkog jezika i književnosti						
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Teuta Serreqi Jurić						
E-mail	tserreqi@unizd.hr				Konzultacije	Srijedom, 11.45-13.15	
Izvođač kolegija	Doc. dr. sc. Teuta Serreqi Jurić						
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija	<ul style="list-style-type: none">definirati najistaknutije pisce helenističkog razdoblja grčke književnosti (kraj aleksandrijskog razdoblja i cijelo rimsko razdoblje) te glavna jezično-stilska obilježja njihovih djelakritički razmatrati sačuvan opus navedenog razdoblja i raspravljati o interpretativnim problemima pojedinih djelaistaknuti kulturne i društveno-povijesne preduvjete za nastanak i popularizaciju književne produkcije, te ukazati na važnost novih književnih vrsta ovoga razdoblja (prvenstveno romana i epistolarnih zbirki)						
Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	<ul style="list-style-type: none">interpretirati i analizirati djela klasičnih grčkih autora u kontekstu periodizacije, genealogije i književnih kanona (DG6)prepoznati važnost tradicije i kulturnog nasljeđa antičke grčke civilizacije (DG8)valorizirati recepciju klasičnih grčkih autora u kasnijim književnim razdobljima (DG9)						
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input checked="" type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje		
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar		



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:
Uvjeti pristupanja ispitu	Kako bi mogli pristupiti završnom usmenom ispitu, studenti moraju redovno pohađati nastavu (minimalno 75%).			
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova	4. i 18. veljače 2020. u 14 h			8. i 22. rujna 2020. u 14 h
Opis kolegija	Ovaj kolegij studentima nudi detaljan uvid u povijesno-političku, društvenu i kulturnu pozadinu završne faze starogrčke književnosti (kasnije helenističko doba i tzv. carsko doba), pri čemu će poseban naglasak biti na naistaknutijim piscima pripadajućeg razdoblja s područja historiografije, pjesništva, romana i epistolografije. Definirat će se glavna obilježja njihovih književnih djela, njihove inovacije i doprinosi književnim vrstama kojima pripadaju, za što će studenti pažljivim iščitavanjem odabranih naslova pronalaziti potvrde i primjere u samim tekstovima.			
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	1. Uvod. Upoznavanje studenata sa sadržajem kolegija i studentskim obavezama. 2. Drama i ostalo pjesništvo. Polibije. 3. Židovsko-helenističko stvaralaštvo. 4. Plutarh. 5. Plutarh. 6. Druga sofistika. Lukijan. 7. Lukijan. 8. Lukijan. 9. Povjesničari i periegeti. Roman. 10. Roman 11. Roman 12. Epistolografija 13. Zaključni osvrt na obrađeno književno razdoblje.			
Obvezna literatura	Književnost (teorija): <ul style="list-style-type: none">• Lesky, Albin. <i>Povijest grčke književnosti</i>. Zagreb: GM, 2001.• Salopek, Damir; Sironić, Milivoj. „Grčka književnost“. U: <i>Povijest svjetske književnosti II</i>, uredio Vladimir Vratović. Zagreb: Mladost, 1977.• Škiljan, Dubravko, ur. <i>Leksikon antičkih autora</i>. Zagreb: Matica Hrvatska, 1996. Lektira: <ol style="list-style-type: none">1. Po deset pisama (vlastiti izbor) od svakog autora iz:<ul style="list-style-type: none">• Benner, A. R., Fobes, F. H., transl. <i>Alciphron, Aelian and Philostratus. The Letters</i>. Cambridge: Harvard University Press, 1949.2. Dva romana po izboru iz sljedećih naslova:<ul style="list-style-type: none">• Hariton. <i>Zgode Hereje i Kaliroje</i>. Preveo i priredio Darko Novaković. Zagreb: Latina et Graeca, 1989.• Ksenofont Efeški. <i>Efeške priče</i>. Preveo i priredio Darko Novaković. Zagreb: VPA, 1987.• Longo. <i>Dafnis i Hloa</i>. Preveo Antun Slavko Kalenić. Zagreb: August Cesarec, 1993.3. Dva djela po izboru iz:<ul style="list-style-type: none">• Lukijan. <i>Djela</i>. Prevela i priredila Marina Bricko. Zagreb: Matica hrvatska, 2002.4. Tri životopisa po izboru iz:<ul style="list-style-type: none">• Plutarh. <i>Usporedni životopisi, I-II</i>. Preveo Zdeslav Dukat. Zagreb: NZ Globus, 2009.			



SVEUČILIŠTE U ZADRU
UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	5. Jedna knjiga po izboru iz: <ul style="list-style-type: none">• Polibije. <i>Istorije</i>, I-II. Prevela Marijana Ričl. Novi Sad: Matica srpska, 1988.					
Dodatna literatura	<ul style="list-style-type: none">• Hägg, Tomas. <i>The Novel in Antiquity</i>. Berkeley: University of California Press, 1991.• Morgan, J. R., Stoneman, R., edd. <i>Greek Fiction: The Greek Novel in Context</i>. London-New York: Routledge, 1994.					
Mrežni izvori	http://www.perseus.tufts.edu/hopper/					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	80% završni usmeni ispit, 10% pohađanje nastave, 10% aktivnost na predavanjima					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	0-60%	nedovoljan (1)				
	61-70%	dovoljan (2)				
	71-80%	dobar (3)				
	81-90%	vrlo dobar (4)				
	91-100%	izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input checked="" type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeckom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i></u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>					