

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (syllabus)^{1*}

Naziv kolegija	<i>Grčka lektira I</i>					akad. god.	2021./2022.
Naziv studija	Grčki jezik i književnost					ECTS	4
Sastavnica	Odjel za klasičnu filologiju						
Razina studija	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
Vrsta studija	<input type="checkbox"/> jednopredmetni <input checked="" type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički			
Godina studija	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.	<input checked="" type="checkbox"/> V.	
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.	
Status kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		Nastavničke kompetencije	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE	
Opterećenje		P		S	30	V	Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Prema sveučilišnom rasporedu			Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij			hrvatski
Početak nastave	11. 10. 2021.			Završetak nastave			24. 1. 2022.
Preduvjeti za upis kolegija	Položeni kolegiji <i>Grčki jezik I, II, III i IV</i> ; upisana treća godina Studija.						
Nositelj kolegija	doc. dr. sc. Sabira Hajdarević						
E-mail	shajdarevic@unizd.hr			Konzultacije	ponedjeljkom od 14.45 (i po dogovoru na shajdarevic@unizd.hr) ²		
Izvođač kolegija							
E-mail				Konzultacije			
Suradnik na kolegiju							
E-mail				Konzultacije			
Suradnik na kolegiju							
E-mail				Konzultacije			
Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> seminari i radionice	<input checked="" type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input type="checkbox"/> terenska nastava		
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo		
Ishodi učenja kolegija	<p>Nakon odslušanog kolegija (i položenog ispita) studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pravilno čitati grčke tragedije (jampski trimetar) - prepoznati zastupljene sintaktičke oblike, ispravno ih razumjeti i prevesti - definirati glavna jezična i stilska obilježja Eshilova, Sofoklova i Euripidova stvaralaštva - uočiti razvoj kvalitete i okretnosti dijaloga i karakterizacije likova grčkih tragedija (komparacijom djela trojice autora). 						
	Povezanost ishoda učenja predmeta s ishodima programa:						

* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.

² Napomena: termini konzultacija mogu se tijekom ak. god. mijenjati. Ažurirani termini dostupni su na mrežnim stranicama: <http://www.unizd.hr/klasicnafilologija/nastavnici>.

Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi	<ul style="list-style-type: none"> - morfološki i sintaktički analizirati tekst na grčkome jeziku (PG1) - analizirati grčki književni tekst s obzirom na njegova stilska obilježja (PG2) - prevesti grčki tekst na hrvatski jezik (PG3) - kritički prosuđivati o pojedinim književnim pojavnostima u grčkoj književnosti u odnosu na društveno-povijesni kontekst (PG5) 				
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	<p>Redovito pohađanje nastave (75%), pripreme za nastavu i aktivnost na nastavi.</p> <p>Napomena: ispitna građa podijeljena je u tri cjeline koje odgovaraju trima kolokvijima koji su raspoređeni tijekom semestra. Studenti mogu birati između dvije opcije: polagati ispit u dijelovima (tj. izlaziti na kolokvije) ili pristupiti usmenom ispitu tek za vrijeme ispitnih rokova (tj. polagati cijeli ispit odjednom).</p>				
Ispitni rokovi	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova	pon., 7. 2. 2022. u 11.00 pon., 21. 2. 2022. u 11.00		čet., 1. 9. 2022. u 11.00 čet., 15. 9. 2022. u 11.00		
Opis kolegija	<p>Pohađanjem Kolegija studenti će naučiti vještinu detaljne analize sintakse, vokabulara i stila autora odabranih za čitanje.</p> <p>Rad na grčkim tekstovima odvija se kroz vježbe i grupni rad na nastavi uz provjeru izvršavanja obaveza studenata (samostalnih priprema).</p>				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<p>1. Upoznavanje studenata s obvezama i ciljevima Kolegija. Grčka tragedija (književni uvod). Jampski trimetar (metrički uvod).</p> <p>Tematska cjelina 1: Eshil.</p> <p>2. Eshilovo stvaralaštvo (književni uvod). Vježbe; rad na tekstu (<i>Perzijanci</i>).</p> <p>3. Vježbe; rad na tekstu (<i>Perzijanci</i>).</p> <p>4. Vježbe; rad na tekstu (<i>Perzijanci</i>).</p> <p>5. Kolokvij: <i>Perzijanci</i>.</p> <p>Tematska cjelina 2: Sofoklo.</p> <p>6. Sofoklovo stvaralaštvo (književni uvod). Vježbe; rad na tekstu (<i>Antigona</i>).</p> <p>7. Vježbe; rad na tekstu (<i>Antigona</i>).</p> <p>8. Vježbe; rad na tekstu (<i>Antigona</i>).</p> <p>9. Vježbe; rad na tekstu (<i>Antigona</i>).</p> <p>10. Kolokvij: <i>Antigona</i>.</p> <p>Tematska cjelina 3: Euripid.</p> <p>11. Euripidovo stvaralaštvo (književni uvod). Vježbe; rad na tekstu (<i>Medeja</i>).</p> <p>12. Vježbe; rad na tekstu (<i>Medeja</i>).</p> <p>13. Vježbe; rad na tekstu (<i>Medeja</i>).</p> <p>14. Vježbe; rad na tekstu (<i>Medeja</i>).</p> <p>15. Kolokvij: <i>Medeja</i>.</p>				
Obvezna literatura	<p>Gramatika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dukat, Z. (2003): <i>Gramatika grčkoga jezika</i>, ŠK, Zagreb. <p>Rječnici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Liddell, H. G., Scott, R. i Jones. H. S. (1996): <i>A Greek - English Lexicon</i>, Oxford University Press, New York, - Senc, S. (1910): <i>Grčko-hrvatski rječnik</i>, Zagreb (više pretisaka). <p>Tekstovi, prijevodi i ostalo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aeschylus vol. 1 (2009): <i>Persians. Seven against Thebes. Suppliants. Prometheus</i> 				

	<p><i>Bound</i> (grčki tekst s prijevodom na engleski jezik), Loeb Classical Library, Harvard University Press, Harvard,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eshil: <i>Perzijanci</i> (bilo koji prijevod), - Euripid: <i>Medeja</i> (bilo koji prijevod), - Euripides vol. I (1994): <i>Cyclops. Alcestis. Medea</i> (grčki tekst s prijevodom na engleski jezik), Loeb Classical Library, Harvard University Press, Harvard, - Lesky, A. (2001): <i>Povijest grčke književnosti</i>, GM, Zagreb, (str. 245-269, 272-298 i 359-404), - Majnarić, N. (1948): <i>Grčka metrika</i>, JAZU, Zagreb, - Sofoklo: <i>Antigona</i> (bilo koji prijevod), - Sophocles vol. II (1994): <i>Antigone. The Women of Trachis. Philoctetes. Oedipus at Colonus</i> (grčki tekst s prijevodom na engleski jezik), Loeb Classical Library, Harvard University Press, Harvard. <p>Napomena: Grčki tekst djela koja su odabrana za analizu studenti će dobiti na nastavi.</p>					
Dodatna literatura	<ul style="list-style-type: none"> - Škiljan, D. (ur.) (1996): <i>Leksikon antičkih autora</i>, MH, Zagreb (o Eshilu, Sofoklu i Euripidu), - Eshil: ostale tragedije, - Euripid: ostale tragedije, - Sofoklo: ostale tragedije. 					
Mrežni izvori	http://www.perseus.tufts.edu/hopper/resolveform?redirect=true http://www.perseus.tufts.edu/hopper/					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit		<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	Pohađanje nastave 10%, aktivnost na nastavi i pripreme za nastavu 20%, usmeni ispit 70%. Napomena: usmeni ispit može biti položen u dijelovima tijekom semestra (3 kolokvija).					
Ocjenjivanje /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	0-59	% nedovoljan (1)				
	60-69	% dovoljan (2)				
	70-79	% dobar (3)				
	80-89	% vrlo dobar (4)				
	90-100	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“. Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]“ Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na: <ul style="list-style-type: none"> - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to 					

	<p>izrijekom dopušteno;</p> <p>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</p> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U slučaju održavanja nastave na daljinu (iz epidemioloških razloga) i ispiti će se održavati na daljinu (preko Zooma), a ocjena će se formirati na gore navedeni način.</p>
--	---