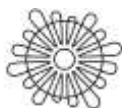


### Izvedbeni plan nastave (syllabus<sup>1</sup>)

<b>Sastavnica</b>	Odjel za klasičnu filologiju				<b>akad. god.</b>	2023./2024.		
<b>Naziv kolegija</b>	Historijska fonetika klasičnih jezika				<b>ECTS</b>	3		
<b>Naziv studija</b>	Latinski jezik i rimska književnost; Grčki jezik i književnost							
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> prijediplomski		<input type="checkbox"/> diplomski		<input type="checkbox"/> integrirani		<input type="checkbox"/> poslijediplomski	
<b>Godina studija</b>	<input type="checkbox"/> 1.		<input checked="" type="checkbox"/> 2.		<input type="checkbox"/> 3.		<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.
<b>Semestar</b>	<input type="checkbox"/> zimski <input checked="" type="checkbox"/> ljetni		<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input checked="" type="checkbox"/> IV.	<input checked="" type="checkbox"/> V.	<input type="checkbox"/> VI.
<b>Status kolegija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela			<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
<b>Opterećenje</b>	15	P	S	15	V	<b>Mrežne stranice kolegija</b>		<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	Prema <a href="#">sveučilišnom rasporedu</a> .				<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>		Hrvatski, engleski (po potrebi)	
<b>Početak nastave</b>	26. 2. 2024.				<b>Završetak nastave</b>		7. 6. 2024.	
<b>Preduvjeti za upis</b>	Nema uvjeta.							
<b>Nositelj kolegija</b>	Doc. dr. sc. Maria Mariola Glavan							
<b>E-mail</b>	mglavan1@unizd.hr				<b>Konzultacije</b>		Četvrtkom od 13 i 30 h	
<b>Izvođač kolegija</b>	Doc. dr. sc. Maria Mariola Glavan							
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja		<input type="checkbox"/> seminari i radionice		<input checked="" type="checkbox"/> vježbe		<input checked="" type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci		<input type="checkbox"/> multimedija i mreža		<input type="checkbox"/> laboratorij		<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	<b>Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>prepoznati reflekske indoeuropskih vokala u vokalskom inventaru klasičnih jezika</li><li>analizirati i uspoređivati odnos grčkih dijalekata i italskih jezika</li></ul> kritički pristupati izvorima, interpretirati ih i koliko je moguće rekonstruirati							
<b>Ishodi učenja na razini programa</b>	- kritički pristupati izvorima, interpretirati ih i koliko je moguće rekonstruirati PL11 - prepoznati elemente indoeuropskoga naslijeđa u rimskoj književnosti i kulturi i objasniti povezanost latinskoga jezika s indoeuropskom jezičnom zajednicom PL 12 - identificirati i protumačiti jezične procese i promjene u povijesnome razvoju latinskoga jezika PL 14 - kritički pristupati izvorima, interpretirati ih i koliko je moguće rekonstruirati PG11 - prepoznati elemente indoeuropskoga naslijeđa u grčkoj književnosti i kulturi i objasniti povezanost grčkoga jezika s indoeuropskom jezičnom zajednicom PG12							

<sup>1</sup> Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



		- identificirati i protumačiti jezične procese i promjene u povijesnome razvoju grčkoga jezika PG14			
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input type="checkbox"/> seminar
	<input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	Redovito pohađanje nastave - redovitost podrazumijeva 75% sveukupnih dolazaka na nastavu, a u slučaju kolizije 50%.				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok	
Termini ispitnih rokova			12. 6. 2024. u 9 h 26. 6. 2024. u 9 h	2. 9. 2024. u 9 h 13. 9. 2024. u 9 h	
Opis kolegija	Podjela indoeuropskih jezika. Rekonstrukcija historijskog razvoja latinskog i grčkog fonološkog sustava.				
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Uvodno predavanje. Upoznavanje s literaturom.</li><li>2. Osnove genetske klasifikacije jezika. Indoeuropski jezici. Italsko-keltska hipoteza. Problem italskoga jezičnog jedinstva.</li><li>3. Supstratni jezici na tlu današnje Italije i grčke. Podjela grčkih dijalekata.</li><li>4. Indoeuropski i neindoeuropski jezici drevne Italije i grčke. Izvori za proučavanje povijesti latinskoga i grčkoga jezika. Najstariji spomenici latinskoga i grčkoga jezika.</li><li>5. Osnovni pojmovi poredbene fonologije. Glasovne podudarnosti. Rekonstrukcija. Analogija.</li><li>6. Konsonantizam: bezvučni okluzivi.</li><li>7. Konsonantizam: zvučni okluzivi. Labiovelari. Aspirirani okluzivi.</li><li>8. Kolokvij I</li><li>9. Frikativi. Laringali.</li><li>10. Vokalizam i sustav sonanata. Epentetski samoglasnik. Laringali u dodiru sa samoglasnicima.</li><li>11. Sonanti. Diftonzi.</li><li>12. Samoglasnici u srednjim slogovima. Samoglasnici u zadnjem slogu.</li><li>13. Sporadične vokalske promjene.</li><li>14. Apokopa. Lachmanov zakon. Jampsko kraćenje.</li><li>15. Kolokvij II</li></ol>				
Obvezna literatura	Andrijanić, Ivan. <i>Gramatika Sanskrita</i> . Školska knjiga, 2018. Beekes, Robert S.P. <i>Comparative Indo-European Linguistics</i> . John Benjamins Publishing Company: Amsterdam, 1995. (ili dr. izdanje) Clackson, James and Horrocks, Geoffrey. <i>The Blackwell History of the Latin Language</i> . Blackwell publishing: Oxford, 2007. Liesner, Malte. <i>Sanskrit Arbeitsbuch Zur Historischen Phonologie</i> . Reichert Verlag, 2019. Matasović, Ranko. <i>Kratka poredbenopovijesna gramatika latinskoga jezika</i> . Matica hrvatska: Zagreb, 1997. (ili drugo izdanje). Nečas Hraste, Daniel. <i>Starolatinski natpisi</i> . Sveučilište u Zadru, 2019. Palmer, Leonard R. <i>The Latin Language</i> . Faber & Faber: London, 1954. Palmer, Leonard R. <i>The Greek Language</i> . Faber & Faber: London, 1980. Sihler, Andrew. <i>New Comparative Grammar of Greek and Latin</i> . Oxford University Press: Oxford, 1995. Tekstovi podijeljeni na nastavi.				
Dodatna literatura	Allen, W. Sidney. <i>Vox Latina: A Guide to the Pronunciation of Classical Latin</i> . Cambridge University Press: Cambridge, 1965. (ili dr. izdanje) Bakker, E.J. (ed.). <i>A Companion to the Ancient Greek Language</i> . Wiley-Blackwell, 2010.				



	<p>Clackson, James (ed.). <i>A Companion to the Latin Language</i>. Wiley-Blackwell: Oxford, 2011.</p> <p>Colvin, S. <i>A Brief History of Ancient Greek</i>. Wiley Blackwell, 2014.</p> <p>Colvin, S. <i>A Historical Greek Reader</i>, OUP, 2007.</p> <p>Horrocks, G. <i>Greek: A History of the Language and its Speakers</i>. Wiley-Blackwell, 2010.</p> <p>Katičić, R. <i>Ancient Languages of the Balkans, Part 1</i>. Mouton, 1976.</p>					
<b>Mrežni izvori</b>						
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	<p>Pismeni ispit iznosi 70% sveukupne ocjene, zalaganje i uredno izvršavanje obveza 10% ocjene, usmeni ispit iznosi 20%. Pismeni ispit se može polagati tokom semestra putem dva kolokvija (koji iznose po 35% sveukupne ocjene). Studenti koji ne polože kolokvij imat će mogućnost polaganja integralnog pismenog ispita za vrijeme ispitnih rokova. N.B. Prag prolaznosti na pismenom ispitu je 60%. Položen pismeni ispit uvjet je za izlazak na usmeni ispit.</p>					
<b>Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)</b>	0-59	% nedovoljan (1)				
	60-69	% dovoljan (2)				
	70-79	% dobar (3)				
	80-89	% vrlo dobar (4)				
	90-100	% izvrstan (5)				
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<p><input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta</p> <p><input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice</p> <p><input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete</p> <p><input type="checkbox"/> ostalo</p>					
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;</li> <li>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</li> </ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p>					



Sveučilište u Zadru  
Universitas Studiorum  
Adertina | 1396 | 2002 |

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

---

	<p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.</p>
--	--