

Program Antičke kazališne radionice za 2018.

Antička kazališna radionica izvodi se kao izborni kolegij već četiri godine na Sveučilištu u Zadru na Odjelu za klasičnu filologiju. Predmet svake godine u ljetnom semestru upiše oko 20 studenata koji osjećaju sklonost prema kazalištu i žele sudjelovati u izvedbi kazališne predstave (glume, sudjeluju u pripremi kostima, rekvizita i scene, itd.). Svake godine uvježbava se adaptacija neke Aristofanove komedije. Do sada su uprizoreni Irena (2015.), Oblaci (2016.), Ptice (2017.) i Aharnjani (2018.).

Predstava se premijerno prikazuje svake godine u lipnju na Sveučilištu u Zadru, a potom se s ciljem popularizacije klasične filologije njezina izvedba više puta reprizira. U suradnji sa raznim visokoškolskim i srednjoškolskim ustanovama (Odsjek za klasičnu filologiju Filozofskoga fakulteta u Zagrebu, Klasična gimnazija u Zagrebu, Oddelek za dedinščino Univerze na Primorskem u Kopru, Organizacijom studenata klasične filologije u Ljubljani, Školski centar Petar Barbarić u Travniku, Franjevačkom klasičnom gimnazijom u Visokom) i s lokalnom zajednicom (Grad Zadar, udruga Vljajternativa iz Benkovca, Turistička zajednica u Preku na otoku Ugljanu), tijekom proteklih godina predstava se izvodila u Preku (otok Ugljan), Benkovcu, Zagrebu, Sloveniji (Ljubljani i Kopru) te Bosni i Hercegovini (u Travniku i Visokom), pred najraznovrsnijom publikom, a najčešće učenicima srednjih škola i srodnih fakulteta. Dosadašnje prikazivanje predstava u Klasičnoj gimnaziji i na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, središtima hrvatske klasične filologije, svjedoči o nacionalnom značaju programa, a prikazivanje u Travniku, Visokom, Kopru i Ljubljani o međunarodnoj dimenziji programa. Predstavu redovito prate pozitivne novinske kritike.

Programski tim predstavlja izv. prof. dr. sc. Milenko Lončar, koji čitavu karijeru predaje grčku književnost na Odjelu za klasičnu filologiju Sveučilišta u Zadru. Na području kazališta je amater, no i amaterske predstave znaju biti kvalitetne, što stalno potvrđuju reakcije publike. U pripremi predstave pomažu i ostali nastavnici Odjela za klasičnu filologiju Sveučilišta u Zadru (a ponajviše dr. sc. Zvonko Liović i Daniel Nečas Hraste, viši predavač) te Sanja Božović, profesorica glazbene kulture, koja je ujedno i studentica Odjela za klasičnu filologiju. U pogledu tehničke pomoći, aktivno se do sada surađivalo s Kazalištem lutaka u Zadru.

Aristofan je pisac političkih komedija iz druge polovice 5. st. pr. Kr. Njegova satira bila je uperena protiv konkretnih loših političara i negativnih pojava njegova vremena. Smatra se bitnim pokazateljem demokratičnosti atenskog društva toga doba. Stoga je njegova komedija škola demokracije i danas. No njegova misao scenskim uprizorenjem dopiše do mnogo šireg kruga ljudi nego što su studenti koji u njoj nastupaju.

Kako su od Aristofanova vremena prošla dva i po milenija, razumljivo je što ljudi, stvari i pojave o kojima piše više nisu poznati. Stoga nastavnici u suradnji sa studentima i studenticama nastoji zaboravljena imena i pojave zamijeniti odgovarajućim suvremenim i aktualnima, potičući na taj način njihovu kreativnost, ali i kritičnost prema javnim djelatnicima, na čemu počiva istinska demokracija.

Klasična scenska djela grčke književnosti, a posebno Aristofanova, sustavno se izvode na sceni jedino na studijima klasične filologije u Zadru, čime studenti, a onda, naravno, i šira publika, dobivaju uvid u dimenziju koja inače nedostaje na klasičnim studijima književnosti. Vjerujemo da oživljavanjem Aristofanovih davnih komada potičemo zanimanje za studij i znanstveno

proučavanje ne samo njegovih djela, nego i ostale grčke književnosti, koja stoji u temelju europske kulture.

Ovim programom širi se auditorij upoznaje sa strukom manje prisutnom u javnosti, s književnim i civilizacijskim počecima važnim za današnjost, i to na zabavan način. Naime, iz našeg dosadašnjeg četverogodišnjeg iskustva svjedoci smo da se na našim predstavama publika glasno smije i vrlo dobro zabavlja, što smatramo malim doprinosom općem stanju duha i zdravlju zajednice.

Kalendar programa za 2018.:

- 8. ožujka 2018. izvedba predstave "Aristofanove Ptice iz Kukumagljajgrada" na Filozofskom fakultetu u Zagrebu
- 9. ožujka 2018. izvedba predstave "Aristofanove Ptice iz Kukumagljajgrada" na Historična inštituta Slovenske akademije znanosti in umetnosti u Ljubljani
- 8. lipnja 2018. izvedba predstave "Aristovanovi Arhanjani iliti Savudrija" na Sveučilištu u Zadru (poseban gost: grčki veleposlanik Nj.E. Stavros Tsiepas)
- 8. srpnja 2018. izvedba predstave "Aristovanovi Arhanjani iliti Savudrija" u Ljetnikovcu Skočibuha Dubrovnik
- Listopad 2018. izvedba predstave "Aristovanovi Arhanjani iliti Savudrija" u Klasičnoj gimnaziji u Pazinu (Pazinski kolegij)
- Studeni 2018. izvedba predstave "Aristovanovi Arhanjani iliti Savudrija" u Franjevačkoj klasičnoj gimnaziji u Visokom, Bosna i Hercegovina

Predstave snimamo i stavljamo na YouTube servis. Video snimke i fotografije dosadašnjih predstava mogu se vidjeti ovdje: <http://www.unizd.hr/klasicnafilologija/foto-galerija>

Ove smo godine odlučili tiskati promotivni materijal, vodič za buduće studente, koji ćemo na predstavama dijeliti srednjoškolcima i svim ostalim zainteresiranima koji žele znati više o studiranju klasične filologije na Sveučilištu u Zadru. Vodič uskoro izlazi iz tiska, a njegova digitalna verzija dostupna je ovdje:

<https://drive.google.com/file/d/0B8v8EOuVi1pvdWQyMGExajI4dmZMMjBDRTZwZkZMTVE0dmEO/view>

Iz medija:

<https://www.zadarskilist.hr/clanci/07062018/aristofanovi-aharnjani-iliti-savudrija-u-izvedbi-studenata>

<http://www.057info.hr/kultura/2017-05-31/pogledajte-aristofanove-ptice-iz-kukumagljajgrada>

<http://arheon.org/aristofanovi-oblaci-nad-ravnim-kotarima/>

<http://www.ksc-travnik.net/sadrzaj/aristofanovi-oblaci-nad-ravnim-kotarima>

<http://www.ffzg.unizg.hr/klafil/aristofanove-ptice/>